

Tisztelt Liu Yandong Helyettes Miniszterelnök Asszony!

Tisztelt Duan Jielong Nagykövet Úr!

Tisztelt Hölgyeim és Uraim!

Engedjék meg, hogy először röviden beszámoljak - az egyetem korábbi rektoraként is - az ELTE törekvéseiről a kínai-magyar oktatási, kulturális és tudományos kapcsolatok fejlesztése érdekében végzett munkájáról, a közös eredményekről.

Az Eötvös Loránd Tudományegyetem az ország meghatározó, 1635 óta folyamatosan működő, elit, állami felsőoktatási intézménye. Az egyetem egykori oktatói és hallgatói jelentős szerepet töltek és töltenek be a tudományos, a szakmai, a politikai közéletben. Az ELTE-én volt diák, majd professzor öt Nobel-díjas, és egyetemünk díszdoktorai között találhatjuk Kodály Zoltán és Ligeti Lajos nevét is.

Büszkék vagyunk arra, hogy Magyarországon az ELTE volt az első intézmény, ahol egyetemi szinten meg lehetett ismerkedni a kínai nyelvvel és kultúrával. A mai Kínai Tanszék elődjeként is szolgáló Kelet-ázsiai Intézetet 1924-ben alapították egyetemünkön.

1949 után, a Kínai Népköztársaság megalakulásakor Magyarország az elsők között vette fel a diplomáciai kapcsolatot az új állammal, s a kínai-magyar kapcsolatok gyors fejlődésnek indultak kulturális és oktatási téren is.

Megtisztelő számunkra, hogy Magyarországon elsőként ez ELTE-n jött létre Konfuciusz Intézet, amely az Eötvös Loránd Tudományegyetem és a Hao Ping professzor vezette Pekingi Idegen Nyelvi Egyetem együttműködésével nyithatta meg kapuit 2006. december 7-én Hamar Imre professzor irányítása mellett. Az Intézet sikeres munkája elismeréseként már 2007 decemberében (és azóta még háromszor, 2009, 2011, 2013) az ELTE Konfuciusz Intézet megkapta a „Kiváló Konfuciusz Intézet” címet. 2015 decemberben model intézetként kapott kitüntető világméretű kiemelését.

Az intézet a magyar Minisztérium hivatalos partnereként részt vett a 2007-2008-ban rendezett kínai–magyar kulturális évad szervezésében. 2008-ban megalakult a Modern Kína-kutatási Központ, amely a mai Kína kutatásának centruma és 2014 novemberében avattuk a Közép- és Kelet-európai Kínai Tanárképző Központot az ELTE-n. A napokban (2017 július 1-től) kezdi meg munkáját a "Vallások és kultúrák kölcsönhatása a Selyemút mentén" ELTE és az MTA közös kutatócsoportja, Hamar Imre professzor vezetésével.

Az ELTE Konfuciusz Intézetnek kiemelkedő szerepe van a kínai nyelv és kultúra mellett, a kínai gondolkodásmód, a szokások megismertetésében. 2006 októberétől évente sor kerül az Egyetemi Fűvészkert, az Egyetemi Könyvtár, valamint az ELTE Konfuciusz

Intézetének együttműködésében a Gingko Napok programsorozatra, amikor a kínai kultúrát, a Kínai Népköztársaság születését ünnepeljük. A kínai holdújévi ünnep mellett 2014 óta alkalmunk van Konfuciusz munkásságát és a Konfuciusz Intézetek megünneplésére is szeptember utolsó hétvégéjén.

Kiemelkedő, országos jelentőségű eseménye volt a két egyetem együttműködésének a 2015 októberében létrejött koncertsorozat, amelynek keretében az ELTE Bartók Béla Énekkara és Egyetemi Koncertzenekara Pekingben és Sanghaiban lépett fel nagy sikerrel több ezer fiatal előtt. Nagy megtiszteltetés volt számomra, hogy 2016 júniusában, a Múzeumok éjszakája programsorozat egyik első rendezvényén megnyithattam „A költészet ereje - Lu Hszün és Petőfi irodalmi találkozása” kiállítást, Lu Hszün, a kínai irodalom megújításának kulcsfontosságú szereplője, halálának 80. évfordulóján és az ELTE Konfuciusz Intézet létrejöttének 10. évfordulóján a Petőfi Irodalmi Múzeumban. Külön öröm számomra, hogy az ELTE Szenátusa 2016 őszén az ELTE díszdoktorává avatta Mdm Xu Lin asszonyt, a Hanban vezetőjét, elismerve a kínai-magyar kapcsolatok fejlesztése érdekében végzett 10 éves elkötelezett munkáját és a Konfuciusz Intézetek világhálójának létrehozását, folyamatos fejlesztését.

Itt köszönöm meg Önnek Liu Yandong Miniszterelnök helyettes Asszony, a Hanban munkatársainak Pekingben és a Kínai népköztársaság nagykövetsége mindenkori vezetőinek és munkatársainak Budapesten, hogy segítették az ELTE törekvéseit a két nép, a két kultúra kölcsönös megismerése, elismerése terén a XXI. század elején. Ezzel is újra megerősítve Konfuciuszt, akinek bölcs mondása szerint "Csak aki a régit ápolva ismeri meg az újat, csak az lehet mások tanítója". És amelyre rímmel az ELTE üzete: „a múlt fénye világítja meg a jövőt” (Lux e praeterito lucens futura illuminat tempora).

Néhány javaslat a kínai-magyar kapcsolatok, elsősorban oktatási, tudományos és kulturális téren való továbbfejlesztésére

Cél: Egymás kulturájának, értékeinek, működésének, mindennapi szokásainak kölcsönös megismerése, autentikus forrásból.

1. Közös MSc diplomát, valamint PhD tudományos fokozatot nyújtó képzések bevezetése, bővítése mind a human tudományok (történelem, művészet, közgazdaság, társadalom tudományok, jog-közigazgatás pedagógia), mind a mérnöki- és természettudományok (matematika, informatika, kémia, biológia, fizika), mind az élettudományok területén (pszichológia, orvostudományok) területén.

2. Olyan közös kutatási projektek támogatása amelyek Kína vagy Magyarország múltjával, jelenével kapcsolatosak vagy olyan kérdéseket érintenek, amelyek az emberiség jövőjével, nyitott kérdésekkel, megoldatlan problémákkal foglalkoznak és új tudományos felismerésekkel kecsegtetnek. Például
 - a. modern Kína, sinológia
 - b. Európai közösség
 - c. a kínai orvoslás természettudományos alapjai
 - d. a robotika és gazdasági/társadalmi hatás
 - e. a globalizáció természete és perspektívája
 - f. az infokommunikációs társadalom: kihívások és lehetőségek
 - g. az óvodai/iskolai oktatás módszereinek változása
 - h. klímaváltozás, vízgazdálkodás
 - i. fenntartható fejlődés
 - j. szegénység
 - k. terrorizmus
3. A közös tudományos kutatások érdekében közös kutatási programok, kutatócsoportok létrehozása (pl. MTA, egyetemek)
4. A két kultúra értékeinek, sajátosságainak, megismerésére irányuló kulturális együttműködés fejlesztése a kölcsönösség jegyében. Ennek keretében:
 - a. magas színvonalú művészeti programok szervezése (pl. komolyzenei koncertek, táncművészeti, akrobatikai és színházi/opera előadások)
 - b. egymás irodalmának megismertetés (pl. program könyvek/versek fordításának támogatására, irodalmi estek/matinék támogatására, könyv-, folyóirat és DVD-kiadás támogatására, írókat bemutató kiállítások szervezésére)
 - c. a képző- és iparművészeti alkotások bemutatása (pl. régi illetve kortárs képzőművészeti és iparművészeti kiállítások szervezésének támogatása, közös építészeti kiállítások, kínai és magyar képzőművészek [pl. szobrászok, festők] számára közös alkotótáborok szervezése, közös aukciók)
 - d. közös divat- és ékszművészet projektek, bemutatók támogatása
 - e. a filmművészet területén (pl. filmek, filmsorozatok bemutatása, közös készítése, filmfesztiválok).
5. Szakmai csoportok, valamint kisvárosok/települések közötti kapcsolatok fejlesztése. Kiemelt szempont a célcsoportok meghatározásánál a “multiplikatív hatás”. Turisztikai/kulturális programok, csereprogramok támogatása, ösztönzése:
 - a. általános- és főiskolai iskolai diák csoportok
 - b. egyetemi- és főiskolai csoportok (kollégiumi csoportok)
 - c. tanárok (pl. óvodai nevelők, általános illetve középiskolai tanárok)
 - d. orvos csoportok
 - e. művészcsoportok

“Symposium on the cooperation between China and Hungary in the fields of education, technology, health, etc.” Kínai Népköztársaság Nagykövetsége, Budapest, 2017. június 20